

Focus sur deux formations de l'atelier bois du lycée Le Nivolet

Les Journées portes ouvertes n'ont pas pu se dérouler en visio le week-end dernier au lycée professionnel Le Nivolet pour des raisons logistiques. Focus sur deux formations de l'atelier bois avec la section menuiserie de Pascal Wantier, et constructeur bois de Fabien Yvanez et Benjamin Diot.

Pascal Wantier, responsable de l'atelier menuiserie a en charge cette année les projets de fabrication avec deux classes de Bac pro menuiserie agencement.

« Nous réalisons, en nous inspirant des concepts de tenségrité (*), le meuble "Plume".

À travers ce projet motivant pour les élèves, nous abordons l'usinage manuel et mécanique de pièces massives et le travail de panneaux et stratifiés qui nous permet de découvrir des machines plus spécifiques ».

D'autres projets sont en cours de réalisation. Le premier est la fabrication d'un garde-corps et d'un escalier en mélèze qui vont habiller la façade d'un chalet en Chartreuse (les élèves travaillent en équipe).

Ensuite la construction d'une table basse appelée "Lisboa", habillée de liège, imaginée et conceptualisée sur un logiciel de conception et fabrication assistée par ordinateur suite à un voyage scolaire au Portugal sur le thème du liège (élèves de seconde). Une fabrication qui devrait se terminer prochainement.

Un projet sur le mobilier adapté au handicap

Enfin le projet "Handival" (Environnement valide pour tous), projet européen financé par Erasmus + pour des personnes à mobilité réduite, avec un lycée de Carthagène au sud de Valencia. Il consiste à réaliser les mobiliers, et d'imaginer les mouvements et déplacements de ces mobiliers. Des échanges interlycées ont eu lieu fin 2019 avec en sus la rencontre des membres de l'association Accueil Savoie handicap à Saint-Alban-Leyse et l'Association des paralysés de France de Chambéry.

Les élèves ont aussi visité de l'entreprise AMR Concept près de Saint-Etienne qui est spécialisée dans la conception de mobiliers adaptés. Toutes ces rencontres ont permis de définir les besoins des associations partenaires et d'affiner les avant-projets. Chaque lycée travaille sur sa partie.

Pour Le Nivolet, il consiste en l'aménagement d'une cuisine adaptée pour les locaux de l'APF et de tables réglables en hauteur pour le restaurant scolaire de l'ASH. La situation sanitaire oblige à reporter une visite en Espagne, prévue en mai, à octobre prochain et le salon Handica à Lyon, où les élèves devaient exposer leurs réalisations, est annulé. Deux dernières rencontres transfrontalières devraient se faire d'ici février 2022.

« Le virus n'a pas eu d'impact sur la détermination de



Les élèves travaillent actuellement sur le meuble "Plume" en s'inspirant du concept de tenségrité avec leur professeur, Pascal Wantier (2^e à partir de la droite). Photo Le DL/

l'équipe », souligne le professeur. « Nous avons proposé la candidature de ce projet au concours organisé par la fondation Hippocrène (lire ci-dessous). Nous venons d'apprendre que nous

avons été sélectionnés au niveau académique et allons concourir au niveau national avec deux autres lycées professionnels le 31 mars prochain ».

Dominique USSEGLIO

(*) La tenségrité est, en architecture, la faculté d'une structure à se stabiliser par le jeu des forces de tension et de compression qui s'y répartissent et s'y équilibrent

Les élèves ont fabriqué la charpente d'un four à pain en cours de restauration

« D'une manière générale pour de l'apprentissage en formation, les élèves réalisent des petits projets de type maquettes en bois. On s'investit dans des chantiers écoles (projets pour des clients ou associations), notamment en ce moment pour la restauration d'un four à pain au hameau Les Gros Louis à Saint-Thibaud-de-Couz (fabrication de la charpente). Les gens ne savent pas qu'on peut solliciter le lycée professionnel pour des travaux, des fabrications. Parfois on fabrique et on va poser sur le chantier quand les conditions le permettent ; pour nos élèves, ce travail d'équipe est une plus-value à la formation ». Pour revenir sur la restauration du four à pain en partenariat avec l'association Culture et Traditions de Savoie, le projet est parti l'année dernière d'un groupe d'étudiants en génie civil. Il s'est arrêté le 15 mars 2020 lors du 1^{er} confinement, le matin même nous recevions le bois qui est resté un an dans le parc. Les CAP Greta (adultes en reconversion) en formation ont pris le relais dernièrement avec mes élèves de première année CAP pour le



Les élèves ont travaillé sur la restauration du four à pain au hameau Les Gros Louis à Saint-Thibaud-de-Couz (charpente) en partenariat avec l'association Culture et Traditions de Savoie, encadrés par Fabien Yvanez (3^e à droite) et Benjamin Diot (1^{er} à gauche).

montage. La pose va être faite par des bénévoles du village sous la houlette de M. Quidoz, charpentier, qui a effectué un gros travail en amont ; ce chantier sera finalisé début avril.

D.U.

La Fondation Hippocrène

La Fondation Hippocrène est une fondation reconnue d'utilité publique familiale et indépendante qui œuvre pour qu'une véritable citoyenneté européenne soit construite jour après jour par les jeunes d'Europe. Elle soutient la réalisation de projets concrets portés par ou pour les jeunes Européens dans tous les domaines qui permettent le dialogue et le partage au service d'une citoyenneté européenne commune.